



Uglemanden/Astronauten

## KOORDINATERNE



14° 43' 00" S

75° 08' 00" V

## NAZCA-LINJERNE

ICA REGIONEN, PERU



TEKST & FOTO:  
NIELS VOGNSEN #749

**D**u befinder dig i lufrummet over Nazca-ørkenen i det sydlige Peru. Sammen med et par andre turister sidder du indeklemt i et lille propelfly og spejder ud af flyets små vinduer.

Tegninger og streger i sandet har overlevet tidens tand i mere end tusinde år, og de kan stadig ses fra luften. For mellem 2.500 og 1.500 år siden tegnede Nazca-folket et hav af store figurer i sandet - figurer, der stadig kan ses i dag og de kaldes Nazca-linjerne.

Der er omkring 100 geoglyffer i Nazca-ørkenen, og de største strækker sig over 370 meter og er 10 til 30 centimeter dybe. Det er en oplevelse, der skal ses fra luften, og det vil blandt andet være muligt at se Nazca-aben, Uglemanden/Astronauten, Kolibrien, Kondoren, Edderkoppen mv., mens andre figurer er dannet af fuldstændig lige linjer og danner geometriske mønstre.

Siden slutningen af 1920'erne, hvor linjerne blev almindeligt kendte, har de været genstand for stor mystik og undren blandt arkæologer, antropologer m.fl. Hvordan har Nazca-folket formået at grave lineal-lige figurer i ørkensandet og lave komplekse tegninger af diverse dyr, uden at have det store overblik oppefra?

Hvorfor har Nazca-folket overhovedet brugt tid og energi på at lave linjer og figurer, som de ikke selv kunne se? Fortolkningerne er mange. De har i tidens løb været udlagt som inkaveje, kunstvandingskort, komponenter i en astronomisk kalender, tilbedelse af guderne og observatorium til landingsbaner for ufoer.

■ Niels Vognsen besøgte Nazca-linjerne i juni 2016. Læs mere om hans rejseliv på [www.xvognsen.dk](http://www.xvognsen.dk).

